



MASCARADE PAIE SON I.S.F. 3^{ÈME} EDITION
(INTERVENTION SONORE ET FAMILIALE)
SAMEDI 10 SEPTEMBRE 2011 - 14 H / 00 H
PLACE BIR HAKEIM - LYON 3^{ÈME}

Créée en 2009, l'Association Mascarade a pour but de fournir un accompagnement technique pour toute création ou prestation d'événements artistiques et notamment :

- Création lumière et régie son pour des troupes de théâtre, groupes de musique ou encore pour la mise en valeur d'installations itinérantes ;
- Organisation d'événements artistiques et culturels (régie générale).

Dans le cadre de ses activités, l'Association « paie » depuis trois ans son I.S.F « Intervention Sonore & Familiale » où sont proposés, durant une journée début septembre, des spectacles pour enfants et des concerts. Le Festival ainsi proposé a pour objectif de **soutenir des artistes régionaux émergents et d'offrir au public des spectacles et des concerts de qualité et gratuits**, dans le cadre d'une journée et d'une soirée où se mêlent des personnes de **tout âge et de toute classe sociale confondue**.

Cette année, il s'agit ainsi de la **troisième édition de l'I.S.F**, qui se déroulera dans un nouveau lieu, la **Place Bir Hakeim – Lyon 3^{ème}** (métro Garibaldi) et au programme, **une intervention familiale de 15 heures à 19 heures et une intervention sonore de 19 heures à minuit**.

En effet, les deux précédentes éditions se déroulaient Place Aristide Briand – Lyon 7^{ème} et avaient accueilli des conteurs, des magiciens et des marionnettistes tels qu'Impro Mario, les Arts Verts et Cie, le Monde de Félix et des musiciens tels que Brice et sa Pute, Poil et Devolt.

Pour cette nouvelle édition, au programme le **samedi 10 septembre 2011 et dès 14 heures** :

- Un tournoi de pétanque, ouverts à tous, avec de nombreux lots à gagner ;
- Une démonstration de graff réalisée par des artistes lyonnais.

Une buvette, un snack (barbecue, crêpes, gâteaux) et un point info seront mis en place sur le site.

INTERVENTION FAMILIALE (15H – 19H):

PAULINE : C^{IE} DU COQ A L'ANE / C^{IE} DES ZONZONS (Atelier Création Marionnettes) –
<http://ducoq.alanc.free.fr/index.htm> / <http://www.guignol-lyon.com/>

Atelier à partir de 15 heures

Dans le monde de Pauline, on trouve les marionnettes : elle les crée, les habille et leur donne vie... Plasticienne et costumière au sein de la C^{ie} des Zonzons au Théâtre Guignol de Lyon, Pauline est une passionnée.

Bien plus que de les confectionner, elle fait découvrir aux petits et grands l'envers du castelet. A travers de nombreuses interventions dans des écoles, des associations et dans le cadre d'un projet « culture à l'hôpital » avec la C^{ie} Du Coq à l'Ane, elle fait partager sa créativité et son imaginaire durant des ateliers de création de spectacles.

Pour l'I.S.F, elle animera un atelier d'initiation à la création de fabuleux personnages à gaines, pour le plus grand plaisir des chérubins... puisque s'initier c'est les adopter.



THIerno DIALLO (Contes d'Afrique et d'Ailleurs) – <http://www.thiernodiallo.net/index.php>

Interventions dès 16 heures

Né au Sénégal, conteur, il raconte pour les petits comme pour les grands, des contes d'Afrique et d'Ailleurs.

Lauréat du Grand Prix des Conteurs 2006, il fait aujourd'hui partie de l'équipe du Labo, dirigé par Abbi Patrix à La Maison du Conte. Thierno est membre fondateur de l'Association « Amoon na fi' », qui a pour objectif de maintenir et diffuser la tradition orale, en France comme au Sénégal. Il anime un projet culturel autour du conte dans une école de la banlieue de Dakar. Il a débuté son parcours artistique de conteur avec l'Association des Conteurs de L'Ouest Lyonnais. Par la suite, il a initié un rendez-vous mensuel autour du conte au 6^{ème} Continent. Il collabore à un atelier de création de contes par les « Mères » du Quartier de la Croix-Rousse et participe à une action auprès des détenus, père de famille. Thierno inscrit sa pratique de conteur dans la vie : le conte crée des liens entre les gens.



FLOXY (Ateliers Arts du Cirque) – <http://www.pandyel clown.fr/>

Ateliers à partir 15 heures

Floxy est animateur, diplômé et désormais salarié de l'école de cirque « Pandy le Clown » en nord-Isère et dont l'objet est d'initier enfants et adultes aux activités du cirque comme la jonglerie, l'équilibrisme, l'acrobatie, la magie, l'expression corporelle ou encore le mime clownesque. Il intervient également dans des établissements scolaires du département de l'Isère pour proposer des activités autour du cirque.

Durant l'I.S.F, il animera pour petits et grands, un « pôle » de découverte des arts du cirque avec des ateliers d'équilibrisme, de jonglage et de mime clownesque.

INTERVENTION SONORE (19H – 00H):

BROKEN BOW (Celtique / Country / Funky) –
<http://www.myspace.com/brokenbow>

Quoi de mieux que remettre au goût du jour le répertoire traditionnel celtique, médiéval, balkany en le métamorphosant en un mélange de musiques funk, reggae ou folk/rock? Broken Bow, créé en 2010 à Lyon est partisan de cette formule et aime particulièrement faire danser les gens en cette période sombre.

Après plus de 40 concerts en 2010/2011, le groupe revient de tournée et commence à se montrer dans les festivals de France.



DJ KOOL 6 (Hip-Hop / Soul / Funk)

Mystérieux mélomane du paysage urbain lyonnais... Univers sonore à entendre absolument !



THE WAGGONS (Hip-Hop / Musiques Actuelles)
www.myspace.com/thewaggons / www.myspace.com/ashramproductions

The Waggon n'est pas un groupe qui applique les recettes, mais qui cherche à les créer. Cinq musiciens réunis pour donner vie à une ambiance, un son, un groupe. Les références sont nombreuses dans leur premier opus et le format atypique permet d'apercevoir : le blues originel et le rock ; le rap et le spoken word ; l'acoustique et l'électrique ; l'analogique et le numérique ...

C'est en live que cet univers prend tout son sens. Ils ont su convaincre par leur énergie et leur intégrité. Une petite révolution dans le monde du métissage des musiques actuelles.



GHOSTOWN (Hip-Hop / Electro) –
<http://www.myspace.com/raelsghostown> / <http://www.facebook.com/pages/Ghostown/26530121513>

Ghostown est un formidable shaker musical qui brasse, mélange et mixe avec virtuosité les ingrédients les plus variés pour rebalancer sa grisante mixture sur l'auditeur abasourdi mais ravi. Derrière le patronyme Ghostown se cache un dénommé Raël, véritable petit prodige de la production, au flow mitraille absolue et impeccable.

Il fournit une musique sur laquelle se télescopent scratches grinçants, breakbeat, nappes planantes, textes joyeusement décalés.

Kirsa, grand habitué des platines, jongle avec les disques et assure les scratches du duo.

Le résultat est plus convaincant, à découvrir absolument. Promis à un futur rayonnant, Ghostown fait rimer groove trépidant avec la plus insolente intelligence.



Contact presse :

Association Mascarade – Café du Nain – 5 rue Montesquieu – 69007 Lyon

Virginie Richard : 06.64.66.05.42 / Bertrand Pallier : 06.89.96.80.81

mascaradeprestation@gmail.com / www.mascarade-asso.com / <http://www.facebook.com/mascaradeasso>

Graphisme / Visuel : rudyguedj@gmail.com